

Section 03: Mise en œuvre de l'enseignement inclusif et de la diversité culturelle

1. Description

Au cours de cette section composée de deux séquences complémentaires, nous aborderons deux dimensions essentielles de la pédagogie inclusive.

La première séquence mettra l'accent sur les stratégies clés pour instaurer un enseignement inclusif en classe. Nous définirons au préalable la pédagogie inclusive comme une démarche résolue visant une éducation de qualité pour tous les élèves, indépendamment de leurs capacités ou besoins spécifiques. Nous détaillerons ensuite les principes fondamentaux sous-tendant cette approche, et enfin, nous explorerons la différenciation pédagogique comme une stratégie centrale de mise en œuvre de l'enseignement inclusif.

La deuxième séquence sera quant à elle consacrée à l'intégration de la diversité culturelle en milieu scolaire. Nous débuterons par un autotest conçu pour évaluer l'approche multiculturelle des participants. Ensuite, nous examinerons des pratiques sensibles à la diversité culturelle.

Nous clôturons la séquence par le témoignage d'une enseignante partageant les défis liés à la diversité culturelle et les stratégies qu'elle a déployées pour y répondre.

2. Tableau des ressources

Connaissances (Savoirs)	Habilités (Savoir-faire)	Attitudes (Savoir-être)
Les participants acquerront des connaissances relatives à/aux : • Stratégies pour la mise en œuvre d'un enseignement inclusif sensible à la diversité culturelle.	Les participants seront capables de/d' : • Définir la pédagogie inclusive ; • Identifier ses principes clés ; • Mettre en œuvre des pratiques de différenciation pédagogique ; • Mettre en œuvre des pratiques sensibles à la diversité culturelle.	Les participants feront preuve de/d' : • Une volonté de promouvoir l'équité et l'égalité au sein de l'éducation ; • Un sens de l'ouverture et de la curiosité envers les différentes cultures ; • Un respect et une valorisation de la diversité culturelle ; • Une volonté d'intégrer de manière proactive la diversité culturelle dans leurs pratiques éducatives.

3. Indicateurs d'acquisition

- Les participants définissent la pédagogie inclusive ;
- Les participants identifient les principes clés de la pédagogie inclusive ;
- Les participants mettent en œuvre des pratiques de différenciation pédagogique ;
- Les participants mettent en œuvre des pratiques sensibles à la diversité culturelle.

4. Séquences d'apprentissage

4.1 Stratégies pour la mise en œuvre de l'enseignement inclusif

4.1.1 Objectif

A la fin de cette séquence, les participants seront capables de/d' :

- Définir la pédagogie inclusive ;
- Identifier les principes clés de la pédagogie inclusive ;
- Mettre en œuvre la différenciation pédagogique.

4.1.2 Activités proposées

4.1.2.1 Activité N° 1: Définition de la pédagogie inclusive

- **Consigne:** Lisez attentivement les définitions de la pédagogie inclusive ci-dessous. Ensuite, encadrez chaque affirmation exacte.

Support :



" La pédagogie inclusive est une approche qui regroupe un ensemble de pratiques pédagogiques exemplaires (Beaudoin, 2013) dont la mise en place implique une adaptation à la diversité des apprenants et apprenantes (Prud'homme et Bergeron, 2018) sans baisser son niveau d'exigences académiques et dans le but de prévenir les obstacles arbitraires à la réussite de tous."



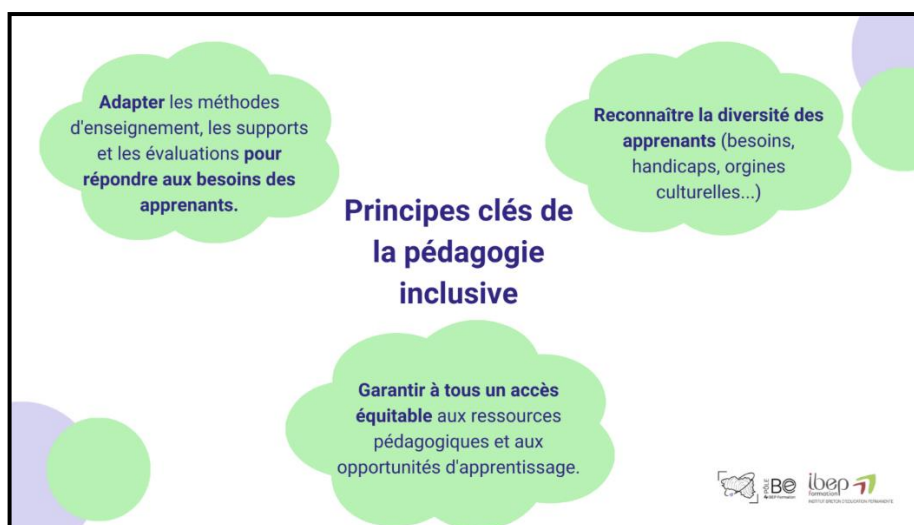
« La pédagogie inclusive, c'est tout d'abord une pédagogie à l'intérieur de laquelle la différence entre élèves devient la nouvelle norme dans la manière d'aborder toute activité d'enseignement-apprentissage (AuCoin, 2010). C'est également une pédagogie qui fournit l'accès aux ressources et aux milieux d'apprentissage les plus favorables au développement intégral de chaque élève en tant que personne (Vienneau, 2002).»

Les pratiques inclusives favorisent la motivation, l'engagement et la réussite d'un plus grand nombre.	C'est une école et une classe ordinaires qui visent la normalisation optimale de l'expérience de scolarisation de chaque élève dans un milieu d'apprentissage commun.	La pédagogie inclusive regroupe un ensemble de pratiques et de stratégies qui vous aideront à prendre en compte l'hétérogénéité de votre classe, sans baisser votre niveau d'exigence.
La pédagogie inclusive postule qu'il n'existe pas d'apprenant typique et que la diversité est la norme .	Ce sont les moyens pour permettre aux élèves d'atteindre les objectifs d'apprentissage qui sont examinés en pédagogie inclusive.	Les objectifs en pédagogie inclusive ne sont en aucune façon diminués.
La pédagogie inclusive postule qu'il existe un apprenant typique et que la diversité est un problème .	Les pratiques inclusives portent uniquement sur le matériel et les ressources pédagogiques.	C'est la reconnaissance de la contribution unique et irremplaçable de chacun au développement et à l'épanouissement de sa communauté scolaire.

NB) Pour vérifier vos réponses, consultez la section « Corrigés » de ce document

4.1.2.2 *Activité N° 2: Principes clés de la pédagogie inclusive*

▪ **Support** :



NB) Pour vérifier vos réponses, consultez la section « Corrigés » de ce document

- **Consigne** : Associez chaque pratique inclusive décrite ci-dessous au principe de la pédagogie inclusive correspondant.

Pratique inclusive	Principe
Un enseignant en sciences met du matériel pédagogique adapté à la disposition d'élèves en difficulté pour leur permettre de travailler à leurs rythmes et de bénéficier d'un soutien personnalisé.	
Une enseignante dans une école primaire organise des activités de sensibilisation au handicap après l'arrivée d'un nouvel élève en fauteuil roulant. Elle favorise les échanges et la collaboration entre tous les élèves pour valoriser la diversité et promouvoir l'inclusion.	
Un enseignant de français adapte ses méthodes pédagogiques pour un élève dyslexique en utilisant des livres audio, des outils de correction orthographique et des activités interactives. Il modifie également les évaluations pour permettre à l'élève de démontrer ses compétences autrement.	
Un enseignant accueillant des élèves de diverses origines culturelles et linguistiques met en place un programme de soutien linguistique. Il organise également des activités pédagogiques valorisant la diversité culturelle de la classe, afin que chaque élève se sente reconnu et inclus.	

NB) Pour vérifier vos réponses, consultez la section « Corrigés » de ce document

4.1.2.3 *Activité N° 3: Mise en œuvre de la différenciation pédagogique*

- **Situation** : Lisez attentivement les quatre types de différenciation pédagogique. Ensuite, donnez un exemple associée à chaque type :

Type de différenciation pédagogique	Exemple de pratique associée
Différenciation des contenus : (Les contenus touchent le « <i>quoi</i> » de l'apprentissage : les sujets abordés, les compétences à acquérir).	
Différenciation des processus : (Les processus viennent influencer le « <i>comment</i> » de la tâche : les façons dont va se dérouler l'apprentissage).	
Différenciation des productions : (Les productions sont liées à la façon dont les apprenants vont démontrer l'apprentissage).	
Différenciation des structures : (Les structures représentent les modalités d'organisation pour un travail donné).	

NB) Pour vérifier vos réponses, consultez la section « Corrigés » de ce document

4.1.3 Synthèse de la séquence

Au cours de cette séquence, nous nous sommes concentrés sur les stratégies pour la mise en œuvre de l'enseignement inclusif.

Nous avons commencé par définir la pédagogie inclusive comme une démarche résolue visant une éducation de qualité pour tous les élèves, indépendamment de leurs capacités ou besoins spécifiques.

Ensuite, nous avons explicité les principes fondamentaux de la pédagogie inclusive. Ceux-ci englobent la reconnaissance et la valorisation de la diversité des apprenants, qu'il s'agisse de besoins spécifiques, de handicaps ou d'origines culturelles variées. De plus, ces principes insistent sur la nécessité d'offrir à tous un accès équitable aux ressources pédagogiques et aux opportunités d'apprentissage, ainsi que sur l'importance d'adapter les méthodes d'enseignement, les supports et les évaluations pour répondre de manière efficace aux besoins diversifiés des apprenants.

Enfin, nous avons exploré en détail la stratégie centrale de la mise en œuvre de la pédagogie inclusive : la différenciation pédagogique. Cette méthode clé permet d'adapter de manière flexible les méthodes d'enseignement, les supports pédagogiques et les évaluations pour répondre aux besoins individuels des élèves. Elle englobe la différenciation des contenus, des processus, des productions et des structures, créant ainsi un environnement d'apprentissage inclusif où chaque élève a la possibilité de réussir, de s'épanouir et de développer son potentiel.

4.2 Stratégies pour intégrer la diversité culturelle en classe

4.2.1 Objectif

A la fin de cette séquence, les participants seront capables de/d' :

- Mettre en œuvre des pratiques sensibles à la diversité culturelle ;
- Analyser des stratégies mis en œuvre pour surmonter des défis liés à la diversité culturelle

4.2.2 Activités proposées

4.2.2.1 *Activité N° 1: Évaluez votre approche multiculturelle en classe*

- **Consigne** : Lorsque vous enseignez à une classe multiculturelle, indiquez pour chaque énoncé, dans quelle mesure parvenez-vous à agir selon l'échelle proposée.
- **Questionnaire** : Lorsque vous enseignez à une classe multiculturelle, dans quelle mesure parvenez-vous à agir de la façon suivante ?

1. Répondre aux défis posés dans une classe multiculturelle	Pas du tout ☐ Partiellement ☐ Totalement ☐
2. Adapter ma façon d'enseigner en fonction de la diversité culturelle des élèves.	Pas du tout ☐ Partiellement ☐ Totalement ☐
3. M'assurer que tous les élèves, quelle que soit leur culture, travaillent ensemble.	Pas du tout ☐ Partiellement ☐ Totalement ☐
4. Adopter une pédagogie sensible à la diversité culturelle.	Pas du tout ☐ Partiellement ☐ Totalement ☐
5. Réduire les stéréotypes ethniques entre élèves.	Pas du tout ☐ Partiellement ☐ Totalement ☐
6. Prendre en compte les différences qu'il peut y avoir entre les différents milieux culturels des élèves.	Pas du tout ☐ Partiellement ☐ Totalement ☐
7. Sensibiliser les élèves à leurs propres différences culturelles.	Pas du tout ☐ Partiellement ☐ Totalement ☐
8. Apprendre à mes élèves à respecter les autres cultures.	Pas du tout ☐ Partiellement ☐ Totalement ☐
9. Apprendre à mes élèves que des personnes de cultures différentes ont beaucoup en commun.	Pas du tout ☐ Partiellement ☐ Totalement ☐
10. Apprendre à mes élèves à s'ouvrir aux autres cultures.	Pas du tout ☐ Partiellement ☐ Totalement ☐

NB) Pour vérifier vos réponses, consultez la section « Corrigés » de ce document

4.2.2.2 *Activité N° 2: Activités de promotion de l'inclusion et de la diversité culturelle*

- **Consigne** : Pour chacun des objectifs formulés ci-dessous, proposez une activité qui illustre l'objectif visé et qui est basée sur une démarche inclusive intégrant la diversité culturelle.

Objectif visé	Activité proposée
Reconnaître et célébrer la richesse des différentes cultures.	
Respecter les différences des élèves en classe.	
Reconnaître la validité des différentes expressions et contributions culturelles.	
Valoriser les différentes cultures.	

NB) Pour vérifier vos réponses, consultez la section « Corrigés » de ce document

4.2.2.3 Activité N° 3: Témoignage d'une enseignante

▪ **Support** :

C'est tout ce que vous voulez que je fasse?

Il y a plusieurs années, quand j'étais encore directrice d'école adjointe dans une école urbaine d'un quartier défavorisé, j'observais un enseignant de mathématique de 6^e année qui s'efforçait d'aider un nouvel élève qui maîtrisait mal l'anglais à résoudre un problème de mathématiques. L'élève paraissait confus et même déprimé. L'enseignant l'a alors jumelé avec un autre élève qui parlait l'ourdou, sa langue maternelle. Cet autre élève lui a expliqué le concept et très rapidement le nouvel élève s'est exclamé : « C'est tout ce que vous voulez que je fasse? » Il était manifestement heureux de pouvoir résoudre le problème. En fait, il s'est avéré qu'il était doué en mathématiques.

Quand la salle de classe, le programme d'études et le matériel pédagogique sont culturellement adaptés et pertinents pour tous les étudiants, ceux-ci ont une meilleure chance de réussir sur le plan scolaire et social.

Janice Holloway,
directrice d'école et enseignante retraitée

<https://urlz.fr/ql2P>

- **Consigne** : Lisez attentivement le témoignage de l'enseignante ci-dessus. Ensuite :
- Identifiez les principaux défis auxquels l'enseignant et l'élève étaient confrontés ;
 - Analysez les stratégies mises en œuvre par l'enseignante pour surmonter ces défis et favoriser la réussite de l'élève ;
 - Citez les conditions favorables à la mise en œuvre d'un enseignement sensible à la diversité culturelle.

NB) Pour vérifier vos réponses, consultez la section « Corrigés » de ce document

▪ Votre analyse :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4.2.3 Synthèse de la séquence

Au cours de cette deuxième séquence, notre exploration s'est concentrée sur les stratégies à mettre en œuvre pour intégrer la diversité culturelle en classe.

Nous avons commencé par un autotest destinés aux participants à ce module de formation, conçu pour évaluer leur approche multiculturelle en classe. Cette activité leur permettra de prendre conscience de leurs pratiques actuelles et d'identifier les domaines nécessitant une amélioration.

Ensuite, nous avons examiné des pratiques sensibles à la diversité culturelle telles la reconnaissance et la valorisation des différentes cultures présentes dans la classe, l'adaptation des méthodes d'enseignement pour tenir compte des diverses origines culturelles des élèves, ainsi que la création d'un environnement inclusif qui favorise la compréhension mutuelle et le respect entre les élèves de différentes cultures.

Enfin, nous avons présenté le témoignage d'une enseignante qui a partagé les défis auxquels elle a été confrontée en matière de diversité culturelle en classe et les stratégies qu'elle a mises en œuvre pour y répondre.

Ce témoignage a mis en lumière l'importance accrue de développer des compétences multiculturelles et de mettre en œuvre des pratiques inclusives, garantes d'aider les enseignants à naviguer efficacement dans un environnement multiculturel et à promouvoir une éducation équitable pour tous les élèves.

5. Évaluation des apprentissages de la section

Etude de cas

- **Contexte** : M. Kamara enseigne dans une école primaire située dans une ville cosmopolite en Afrique. Sa classe est composée d'élèves issus de différentes ethnies, langues et traditions africaines. Confronté à cette diversité culturelle riche mais complexe, M. Kamara a décidé d'intégrer des éléments culturellement pertinents dans son enseignement pour mieux répondre aux besoins de ses élèves.
- **Défis** :
 - Adaptation des méthodes pédagogiques
 - Gestion des préjugés et des stéréotypes
- **Consigne** : Après avoir pris connaissance du contexte et des défis rencontrés par M. Kamara :
 - Proposez des méthodes pédagogiques adaptées pour répondre à la diversité culturelle présente dans la classe de M. Kamara ;
 - Identifiez des stratégies pour aider M. Kamara à gérer et à dépasser les préjugés et les stéréotypes présents parmi ses élèves.
- **Support d'aide** :



1. Méthodes pédagogiques adaptées :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Gestion des préjugés et des stéréotypes :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NB) Pour vérifier vos réponses, consultez la section « Corrigés » de ce document